

FICHE TECHNIQUE INTERMEZZI – TRIO

Façade & Mixage

01 système d'amplification adapté à la salle.

- 01 Console mixage 16 voies mini avec 3 ou 4 égalisations paramétriques, filtre passe haut, 4 auxiliaires + sous-groupes (Yamaha, Sound Craft, Midas)
- 01 32 band 1/3 Octave stereo equalizer (BSS, klark Teknik)
- 01 Compressors (DBX, Drawmer, klark Teknik)
- 02 Gate (Drawmer, klark Teknik)
- 02 Processeurs d'effet (Lexicon PCM 80, Yamaha SPX 990)
- 01 lecteur de CD (tout sauf tascam ou teac)

Retours

Puissance conseillée minimum par retour 350 W . Canaux d'égalisation séparés indépendants de la façade (en pré et pas en cascade).

- 04 Monitors (Meyer Sound, EAW, Lacoustic)
- 04 32 band, 1/3 octave égaliseurs (BSS, klark Teknik)

Table Mixage Retours non indispensable

- 01 Console avec 3 ou 4 égalisations paramétriques, filtre passe haut, 4 auxiliaires + sous-groupes (Yamaha, Sound Craft, Midas)

BACK LINE

- 01 Bass amplifier + 2 speaker cabinets 4X10" and 1X18" (HATKE, GK)
- 02 Cymbal stands (Giraffe-type)
- 01 Hi-hat stand
- 01 Snare-drum stand

MICROPHONES

- 01 WCM16 HF Shure Fourni
- 02 AKG CK91 omni ou équivalents en over head percus (fourniture possible de 2 neuman)
- 01 SM 57 caisse claire
- 01 SM 52 cajun
- 02 SM 57 ou AKG CK92 pour les guitares acoustiques
- 01 SM 58
- 03 SM 81
- 02 Direct Box (Whirlwind, BSS)

SUPPORTS

- 03 pieds longs
- 04 pieds courts
- 02 Chaises
- 01 Banquette piano
- 01 Tabouret haut ou guéridon haut

CABLES

- 02 alimentation 220V pour effets guitare
- 12 Cables de micros

LISTE DES ENTREES INTERMEZZI

CANAL	INSTRUMENTS	MICRO	INSERT FACADE	INSERT RETOUR	TYPE
01	VOIX SERGE	SANS FIL WCM16	COMPRESSOR		
02	GITARE ACOUSTIQUE 1	SM 57			
03	GITARE ACOUSTIQUE 2 OU BASSE	SM 57 OU DIRECT BOX			
04	GIT ELEC LINE 1	DIRECT BOX			
05	GIT ELEC LINE 2	DIRECT BOX			
06	PERCUS OVER	AKG CK91			
07	PERCUS OVER	AKG CK91			
08	CAJUN	SM 52	GATE	GATE	SHORT
09	CAISSE CLAIRE	SM 57			
10	CHARLESTON	SM 81	GATE		SHORT
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25	PCM 80				
26	PCM 80				
27	SPX 990				
28	SPX 990				
29	CD				
32	CD				

LISTE DES RETOURS

01	GITARE 1	SERGE CHARRON	OBS: TAILLE MINIMUM DE SCENE 4X4M TEMPS MINIMUM POUR FAIRE LA BALANCE UTILISATION SYSTEME DE COMMUNICATION ENTRE FAÇADE ET RETOUR
02	GITARE ELEC.	SERGE CHARRON	
03	PERCUSSIONS	NASSER SOLTANI	
04	GITARE 2	ANDRES MORENO	
05	BASSE	GERARD ROUSTAN	